

LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE VIRTUAL

EMOTIONS IN VIRTUAL LEARNING

Peralta-Miranda, Fernanda
Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador

Gurumendi - Murillo, Judith
Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador

Autor correspondiente: fernanda.peraltam@ug.edu.ec

Recibido: 10 de agosto de 2021; **Aceptado:** 12 de septiembre de 2021

Resumen: El presente artículo tuvo como objetivo realizar una encuesta con el propósito de evaluar las formas de medición de las emociones no evidentes de los estudiantes, se revisó cuáles son las principales emociones básicas identificadas, también se diagnosticó cuáles de ellas son negativas o positivas y cómo captamos las diferentes entre cada una. Además, clasificar las emociones positivas y negativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, algunas de las cuales son adaptadas para poder obtener una medición real de las emociones que se generan a partir del ser humano, en este caso la encuesta a realizar a ciertos estudiantes es con la finalidad de reconocer como los estudiantes pueden darse a conocer en las horas de clase ya que en el enseñanza-aprendizaje las emociones tienen un papel muy fundamental con cada una de ellas y así poder llevar a conocer cómo es su influencia en los salones de clases.

Palabras clave: Emociones, procesos, enseñanza-aprendizaje.

Abstract The objective of this article was to carry out a survey with the purpose of evaluating the ways of measuring the non-evident emotions of the students, it was reviewed are the main identified basic emotions, it was also diagnosed results of them are negative or positive and how we capture the different from each other. In addition, classify positive and negative emotions in the teaching-learning process, some of which are adapted to be able to obtain a real measurement of the emotions that are generated from the human being, in this case the survey to be carried out on certain students It is in order to recognize how students can make themselves known in class hours since in teaching-learning emotions have a very fundamental role with each of them and thus be able to carry out to know how their influence is on the classrooms

Keywords: Emotions, processes, Teaching-learning.

Introducción

El ser humano día a día experimenta emociones ante una situación que tenga en su entorno, por ello es importante hacer un estudio, ya que poseemos tanto emociones positivas como emociones negativas que presentan diferente impacto en el ámbito donde nos encontramos. Es por ello que esta investigación tiene como propósito en dar a conocer las emociones que se manifiestan en el proceso de aprendizaje virtual, dentro de las emociones positivas se encuentran (Alegría, interés, pasión, confianza, entre otras) y de las emociones negativas están (Rabia, frustración, tristeza, culpa, miedo, entre otras).

La característica principal de este estudio es la reacción que tiene un individuo frente a un aprendizaje virtual, ya que actualmente cada docente y estudiante se está adaptando a esta nueva modalidad por la emergencia sanitaria que arrasó a nivel mundial que se dio por el virus COVID-19. Cada estudiante está pasando por momentos de angustias por no tener un medio tecnológico que pueda aportar a sus necesidades y lo más importante el internet, por lo tanto cuando se encuentra en una clase virtual impartida por sus respectivos docentes no logra adquirir toda la información existente, el problema común es el cambio de modalidad presencial a modalidad online, para un porcentaje de estudiantes están de acuerdo a la modalidad online, pero en la cantidad de trabajos que se envían semanalmente. Finalmente escudriñamos algunas emociones positivas y negativas que dieron paso al estudio, ya que se encargará de evaluar a los estudiantes del cuarto semestre del curso A1 y C1 de la carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales – Informática. La metodología que se aplicó es cuantitativa porque a través de datos estadísticos se llegó a lo antes propuesto ya que se obtuvieron resultados esperados y logrando así a una conclusión

El estudio se enfocó en analizar muy de cerca las emociones tanto positivas como negativas en estudiantes que se encuentren en una clase virtual, como es el caso de esta nueva modalidad, debemos tener claro que cada ser humano presenta diferentes o quizás las mismas emociones que otro individuo frente a una situación que se esté presentando, es por ello que se propuso investigar sobre cómo influyen las emociones dentro del proceso de aprendizaje virtual. Se entiende que” Las emociones son reacciones complejas que varían en tipo y en intensidad, y que comprometen varios de nuestros sistemas, organismo, cognición y comportamiento, actuando de manera sincronizada e interrelacionada” (Randolph M & Phoebe C, 2009). Nesse indicó que las emociones son reacciones que van a variar conforme a nuestro comportamiento y que de una forma u otra revelan nuestro pensar y sentir. El aprendizaje virtual se basa un aprendizaje común, pero con el uso de medios tecnológicos que aporten en el avance de la persona, relacionando a estas definiciones, las emociones van de la mano con el aprendizaje que un estudiante adquiere en una clase, porque suponiendo que el individuo presenta un rango mayor de emociones negativas esto quiere decir que no va a captar nada de lo que el docente está impartiendo en su clase. En vista de este pequeño análisis se optó por evaluar a estudiantes al azar del cuarto semestre de la Carrera De Pedagogía De Las Ciencias Experimentales-Informática de la Universidad de Guayaquil en la jornada matutina y nocturna que corresponde a los paralelos de A1 y C1. Esta investigación tuvo una duración de 2 meses

Para hacer frente a las exigencias de su propia vida con objeto de comprender y explicar el papel de las emociones en los procesos de aprendizaje online. (Rebollo Catalán, García Pérez, Barragán Sánchez, Buzón García, & Vega Caro, 2008).

Actualmente podemos darnos cuenta en la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de cada estudiante recientes estudios han indicado que el aprendizaje mejora por minimizar las emociones negativas y maximizar las positivas, por lo tanto no sería fructífero de tener emociones negativas ante la enseñanza del docente, para que exista un clima de aprendizaje esperado los estudiantes tienen que tener motivación, compromiso entre sí mismo y más aún que el docente lo refleje a su alumnado para que así puedan alcanzar un aprendizaje significativo. Algunos estudios revelan que “las emociones son reacciones psicofisiológicas de las personas ante situaciones relevantes desde un punto de vista adaptativo, tales como aquellas que implican peligro, amenaza, daño, pérdida, éxito, novedad, etc. Estas reacciones son de carácter universal, bastante independientes de la cultura, producen cambios en la experiencia afectiva (dimensión cognitivo-subjetiva), en la activación fisiológica (dimensión fisiológica-adaptativa) y en la conducta expresiva (dimensión conductual-expresiva)”. (Piqueras Rodríguez, Ramos Linares, Martínez Gónzales, & Oblitas Guadalupe, 2010) con este estudio podemos afirmar que muchas de las emociones que se generan son adaptaciones del entorno que nos rodea, por ende, se producen estos estímulos.

Emociones positivas

“Las emociones positivas son respuestas inmediatas, favorables a un estímulo”. (Dávila Pontón & García Gómez, 2007), según los autores de este extracto indican que las emociones positivas son respuestas favorables para el ser humano ya que se generan a partir de una situación

Emociones Positivas	Emociones Negativas
Orgullo	Rabia
Entusiasmo	Frustración
Valentía	Tristeza
Compromiso	Culpa
Esperanza	Miedo
Admiración	Odio
Interés	Envidia
Pasión	Dolor
Tranquilidad	Soledad
Satisfacción	Ira
Bienestar	Egoísmo
Fortaleza	Pesimismo
Aprecio	Codicia
Paciencia	Resentimiento
Valor	Inseguridad

Confianza	Vergüenza
Esperanza	Desesperación

Tabla No. 1 Emociones positivas y emociones negativas

Aprendizaje virtual

“El Aprendizaje Virtual consiste en utilizar la realidad en la clase, traerla de forma virtual, permitiendo al alumno hacer sus propios descubrimientos”. (Knowhow-Group, 2001-2012). Es decir que el estudiante va a requerir de recursos tecnológicos para la enseñanza que el docente le provee a través de los medios online, es aquí que el estudiante se vuelve autónomo de su aprendizaje y explora las diferentes herramientas que ofrece el internet. Acorde con (Stojanovic Casas, 2009).

Premisa, Interrogantes E Hipótesis

Este estudio se destacó en sacar datos cuantitativos mediante la medición de sus conocimientos, la obtención de estos datos se realizó con 2 instrumentos de investigación que fueron prueba-escala y encuestas en forma de test.

¿Cuáles son las emociones que manifiestan los estudiantes mediante una clase virtual?

¿Cuál de los tipos de emociones predomina más en el estudiante?

¿Cuál es la estrategia adecuada para lograr un óptimo aprendizaje virtual?

Materiales y Métodos

Para la investigación existente se procedió a realizar la técnica de observación experimental o “también llamado estudio de intervención o estudio experimental,”(VENEMEDIACOMUNICACIONES, 2019), como instrumento de recogida de datos se implementó un Test de 10 preguntas con sus respectivos aspectos mediante la aplicación Google Forms el cual permite crear no tan solo encuestas sino que además formularios proporcionando sus respectivas estadísticas. El propósito de la encuesta fue de "Evaluar la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes del cuarto semestre de la Carrera De Pedagogía De Las Ciencias Experimentales-Informática", ante esta situación se tuvo que realizar una carta de autorización al director de la carrera entonces así se pudo dar paso a la aplicación de la encuesta, el cual estaba basada en identificar y valorar lo siguiente:

Frecuencia de emociones negativas, Experimentación de emociones ante el proceso de aprendizaje virtual, Concordancia con el aprendizaje virtual, Retroalimentación en el aprendizaje virtual.

Cada pregunta que se formuló fue para lograr identificar las emociones que presenta el estudiante en el proceso de aprendizaje virtual

Cada pregunta que se formuló fue para lograr identificar las emociones que presenta el estudiante en el proceso de aprendizaje virtual.

Reducción De Los Datos

El método que se empleó fue el inductivo porque con los datos que se obtuvieron se pudo llegar a la resolución del objetivo general, Fermín infiere que este método “se emplea cuando se utiliza un instrumento de trabajo, es un procedimiento en el que, comenzando por los datos, se acaba llegando a la teoría. Por tanto, se asciende de lo particular a lo general” (Fermín, 2014), entonces de esta manera se extrajo varios resultados que se presentarán posteriormente. El proceso que se realizó fue enviar por medio del Smartphone el respectivo link para que cada estudiante seleccionado pudiera llenar la encuesta, ya que a su vez tenía una duración menor a 5 minutos, usando la aplicación en línea Google Forms se lograron datos confiables para sus respectivos análisis, a su vez se elaboró en la herramienta de Microsoft Excel la tabulación de los temas de la encuesta.

Resultados y Discusión

Se presenta de manera general los datos obtenidos de los estudiantes que fueron elegidos al azar para la presente investigación el cual se dio al momento de realizar el test a los encuestados, con sus respectivos análisis:

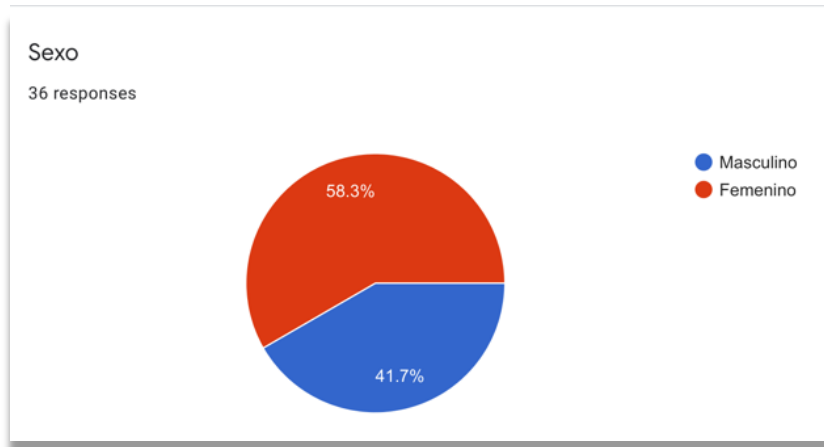


Gráfico 1. Sexo de los encuestados.

Análisis: Un 44.4% de estudiantes indicaron que estaban de acuerdo con el aprendizaje virtual, un 27.8% indico que no están ni de acuerdo no en desacuerdo con el aprendizaje virtual y el 22.2% se encuentran en desacuerdo.

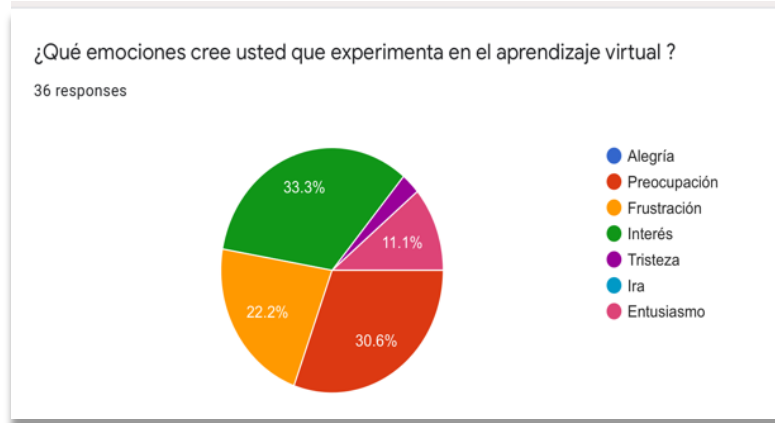


Gráfico 2. Emociones experimentadas en el aprendizaje virtual

Análisis: El resultado de la respuesta en esta pregunta dio a comprender que los estudiantes elegidos comprenden a las emociones negativas en el que su 33.3% rara vez frecuentan sus emociones negativas el 30.6% en ocasiones, el 25% las presente a menudo y el 11.1% las presenta siempre

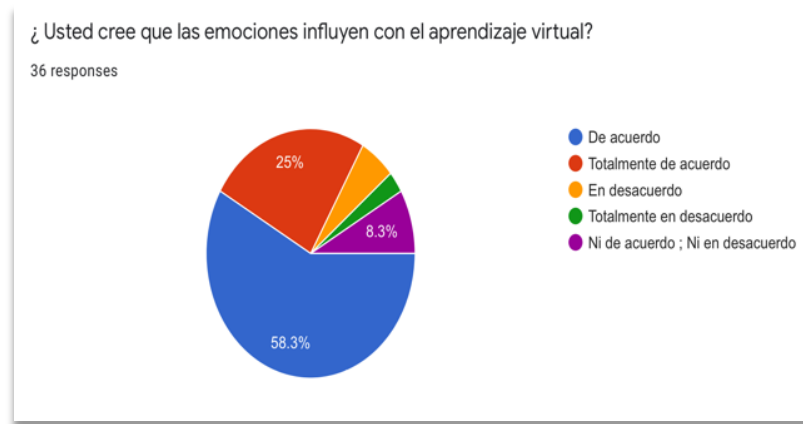


Gráfico 3. Emociones que influyen en el aprendizaje.

Análisis: Un 58.3% de estudiantes contestaron que están de acuerdo que las emociones influyen en el aprendizaje virtual, el 25% contestaron que se encuentran totalmente de acuerdo y por último el 8.3% no están ni de acuerdo ni en desacuerdo

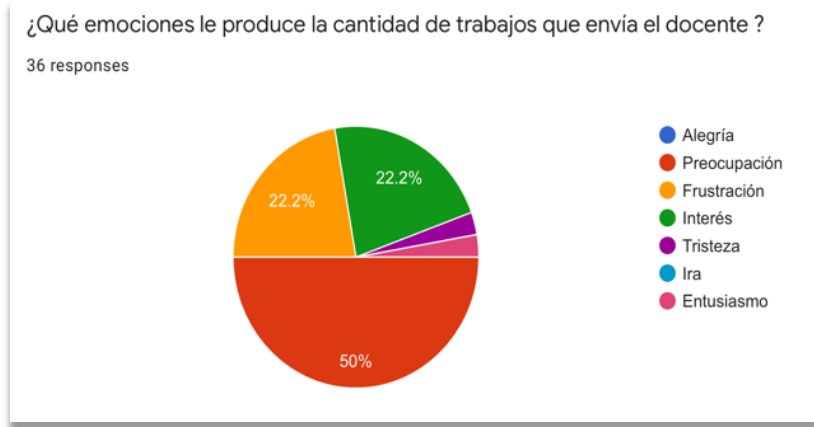


Gráfico 4. Emociones producidas por el exceso de trabajos enviados por el docente

Análisis: Se puede observar que un 50% de estudiantes contestaron que se encuentran entusiasmado sobre la cantidad de trabajo que envían los docentes, el 22.2% pueden demostrar una frustración por la cantidad y un 22.2% demuestran que tienen interés sobre las actividades a realizar.



Gráfico 5. Aspectos importantes en la educación virtual

Análisis: Podemos observar de una manera objetiva que el total de encuestado contestó un 33.3% que demuestran un interés a lo que experimentan en el aprendizaje virtual, un 30.6% demuestran un estudiado, el 22.2% nos da a conocer que tienen preocupación sobre el aprendizaje virtual, y un 11.1% entusiasmo.

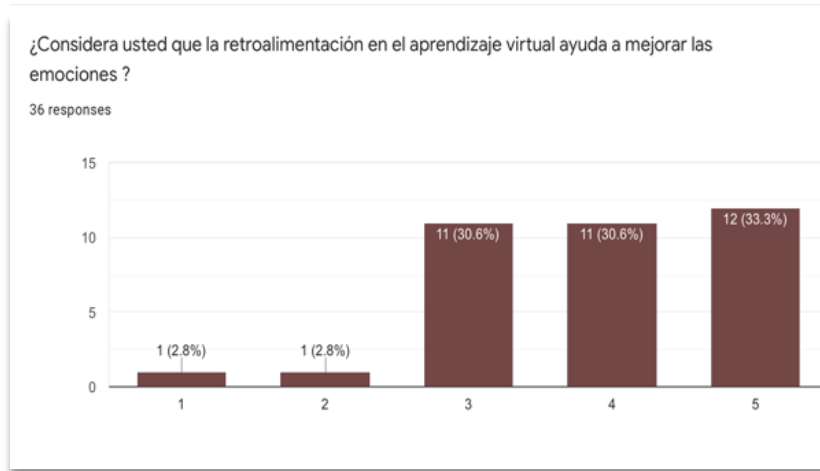


Gráfico 6. Retroalimentación en el aprendizaje virtual

Análisis: Un 33.3%(12 personas) dieron a conocer que es muy importante la retroalimentación en el aprendizaje virtual, los 11.1% (11 personas) nos ayuda a comprender de que son importantes las retroalimentaciones y los 2.8%(1 persona) nos ayudaron a entender de que son de poca importancia las retroalimentaciones.

Presentando el análisis de los datos obtenidos de los estudiantes que fueron elegidos al azar que nos presenta de manera concreta y específica que entre los paralelos 4 A1 Y 4C1 obtenemos que por el sexo las mujeres son mucho más dominantes para el proceso de enseñanza aprendizaje en el cual 58.3% pertenecen a ella y el 41.7% pertenece a los hombres con un dominio al proceso de enseñanza- aprendizaje. Dado que pudimos reflejar mediante la encuesta que los estudiantes si nos dan el valor a conocer a un rol de emociones son muy importantes en el proceso de clases tanto para docentes como para los alumnos.

En el test que se pudo aplicar a los estudiantes del cuarto semestre del A1 y C1 de la carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales-Informática, donde el 58.3% son mujeres y 41.7% son hombres se logró la siguiente interpretación respecto a responder las preguntas:

Se pudo conocer que el 50% de estudiantes está de acuerdo que las emociones influyen en el aprendizaje virtual y previo a eso están de acuerdo a su vez con el aprendizaje virtual.

En cuanto a la frecuencia de emociones negativas dentro del proceso de aprendizaje un 11.1% tienen siempre y un 25% suelen tener a menudo, es decir que menos del 50% de estudiantes experimentan emociones negativas cuando se está dando este proceso.

Las respuestas de la pregunta que generó inquietud son: ¿Qué emociones le produce la cantidad de trabajos que envía el docente?, esto dio como resultado que el 75% de estudiantes presentan emociones negativas.

Comparando estos resultados con la investigación de carácter evaluativo que se dio esto reflejó lo siguiente:

Los resultados que se obtuvieron en ese estudio se ha detectado una mayor presencia y variedad de emociones positivas que de emociones negativas durante el aprendizaje online por parte del

alumnado mientras que en nuestra investigación obtuvimos mayor presencia de emociones negativas esto se ve reflejado más en las tareas que envía el docente como trabajo autónomo.

Conclusiones

Con los resultados obtenidos se llegó a la conclusión de que los estudiantes del cuarto semestre del curso A1 y C1 de la carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales-Informática experimentan más emociones negativas dentro del proceso de aprendizaje virtual, esto se debe a la cantidad de trabajos que el docente envía semanalmente y el alumnado presenta frustración a la hora de visualizar las tareas en el aula virtual, podemos deducir que se debe al cambio que se presentó actualmente por la modalidad online debido a la emergencia sanitaria entonces se ven en constante adaptación

Otro punto importante es la retroalimentación que se da en el proceso de aprendizaje virtual ya que de acuerdo a los resultados es indispensable, basado en el concepto de la retroalimentación por (Shute, 2008) "Es la información que se comunica al aprendiz para que modifique su pensamiento o conducta para mejorar su aprendizaje, esto ayuda al profesor a tener información sobre los estudiantes para ajustar su enseñanza y a los estudiantes les permite mejorar tanto sus procesos como sus resultados de aprendizaje". Dado a estas conclusiones podemos decir que las emociones son muy importantes en el proceso de aprendizaje virtual, por ello es necesario que las emociones positivas estén presente a la hora que el estudiante esté en una clase virtual para lograr así todo lo propuesto por el docente. Actualmente cada individuo se ve en la obligación de autoeducarse y estar preparado a diferentes situaciones que se presenten en nuestro entorno.

Referencias

- Alzina, R. B. (2010). Psicopedagogía de las emociones. Vallehermoso, 34. 28015 Madrid: SÍNTESIS, S. A.
- Dávila Pontón, Y., & García Gómez, J. C. (2007). EMOCIONES POSITIVAS. Repositorio de Universidad del Azuay.
- Fermín, D. R. (2014). TecTijuanaFI. Obtenido de Tipos de métodos (inductivo, deductivo, analítico, sintético, comparativo, dialéctico, entre otros): <https://sites.google.com/site/tectijuanafi/unidad-ii/2-3-tipos-de-metodos-inductivo-deductivo-analitico-sintetico-comparativo-dialectico-entre-otros>
- Knowhow-Group. (2001-2012). Formación de formadores. Obtenido de El Aprendizaje Virtual: <https://formaciondeformadores.com/faprendvirtual.htm#:~:text=Se%20trata%20de%20realizar%20el,los%20pilas%20en%20esta%20t%C3%A9cnica>.
- Piqueras Rodríguez, J. A., Ramos Linares, V., Martínez Gónzales, A. E., & Oblitas Guadalupe, L. A. (2010). EMOCIONES NEGATIVAS Y SALUD. UNIFÉ.
- Randolph M, N., & Phoebe C, E. (2009). Evolution, Emotions, and Emotional Disorders. American Psychologist , 129-139.
- Rebollo Catalán, M. d., García Pérez, R., Barragán Sánchez, R., Buzón García, O., & Vega Caro, L. (2008). EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE ONLINE. *Relieve*, 14(1).
- Shute, V. J. (2008). Focus on Formative Feedback. *Review of Educational Research*, 153-189.
- Stojanovic Casas, L. (2009). Tecnologías de comunicación e información en educación: Referentes para el análisis de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación*, 159-197.
- VENEMEDIA COMUNICACIONES, C. (2019). Conceptodefinicion.de. Obtenido de Observación Experimental: <https://conceptodefinicion.de/observacion-experimental/>
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1-10.

- Duarte Herrera, M., Montalvo Apolín, D. E., & Valdés Lozano, D. E. (2019). Estrategias disposicionales y aprendizajes significativos en el aula virtual. *Educación: revista de la Universidad de Costa Rica*, ISSN 0379-7082, Vol. 43, N°. 2, 588-602.
- Medina Canseco, R. I. (2017). Aprendizaje significativo y docencia comprometida en la modalidad virtual. VII Congreso Iberoamericano de Calidad en educación virtual y a distancia. Obtenido de http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje3/3_43_Medina_Rubi_Aprendizaje_significativo_y_docencia_comprometida_en_la_modalidad_virtual.pdf
- Ramos Vite, M. M., & Macahuachi Núñez, L. C. (2021). Plataformas virtuales como herramientas de enseñanza. *Dominio de las Ciencias*, ISSN-e 2477-8818, Vol. 7, N°. 3, 1080-1089. Obtenido de <file:///D:/USUARIO/USER/Downloads/Dialnet-PlataformasVirtualesComoHerramientasDeEnsenanza-8229710.pdf>
- Yungán Guamán, E. R. (2022). Las Tic en el Aprendizaje Significativo en estudiantes de Psicopedagogía de la UNACH. (Tesis de licenciatura). Universidad nacional de Chimborazo, Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9154/1/UNACH-EC-FCEHT-PSCE-0012-2022.pdf>
- Zuñiga Macancela, E. R., Romero Berrones, W. J., Palma Vidal, J. C., Soledispa Baque, & Soledispa Baque, C. J. (2020). Plataformas virtuales y fomento del aprendizaje colaborativo en estudiantes de Educación Superior. *Sinergias educativas*, ISSN-e 2661-666, vol. 1, núm. 5, 47-47. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/382/3821581025/html/index.html>